

Réalité	Réel	Dimension	Facette ↑	Semaison ↑	Topos
Unicité \exists $\exists! r$	Pluralité = $\{=r\}, \in$	Liaison \neq $r - r', \Delta r$	Opération Σ $nr, r / r'$	Composition $r \oplus r' \gg r''$	Composante Reel
Matière	Présentation	Valeur	Répartition	Utilisation	Matérialité
Pratique	Produit	Capacité	Travail	Instrumentalité	Activité
Entité	Suppléance	Complémentarité	Multiplicité	Totalité	Focalité
Interface	Variation	Champ	Densité	Distance	Spatialité
Source	Ressource	Latitude	Continuité	Modularité	Temporalité
Circulation	Association	Différenciation	Accumulation	Articulation	Virtualité
Inexistence	Rejet	Transitivité	Inclination	Stase	Dimension
Non-Existence	Non-Virtualité	Divergence	Outrance	Rupture	Facette
Inexistence	Indistinction	Perte	Carence	Passévité	NonExistence
Inertie	Croyance	Gain, spoliation	Paroxysme	Nécessité	NonVirtualité
Polarisation	Dichotomie	Centralité	Domination	Absolu	Divergence
Fermeture	Conformité	Chute	Erosion	Désertification	Outrance
Survie	Répétitivité	Irréversibilité	Précarité	Infertilité	Rupture
Destruction	Cloisonnement	Dépendance	Démesure	Rigidité	Boucles
Maintenir	Non-dichotomiser	Retourner les liens	Modérer	Comp-oser	Dimension
Rexistence	Permaction	Convergence	Enracinement	Résilience	Semaison
Maintenir	Ressentir	Estimer	Partager	Préserver	Rexistence
Adapter	Comprendre	Remailler	Modérer	Savoir-faire	Permaction
Autonomie	Empathie	Réciprocité	Socialité	Naturalité	Convergence
Intériorité	Proximité	Réversibilité	Sédimentation	Fertilisation	Enracinement
Viabilité	Symbiose	Mutations	Essai-Erreur	Sélectivité	Résilience
Recomposer	Reconnaître	Tenter	ReLocaliser	Créativité	Potentiel